

碩士班課程 (37 學分)

全校通識課程(1 學分)
佔 2%

關渡講座 (1 學分)

系訂必修學分 (30 學分)
佔 81%

自由選修課程 (6 學分)
佔 17%

除了主修學門外，可選修其他學門課程，亦可跨系選修

基礎課程 (12 學分)

劇本分析 I、II、III、IV (4 學分)
劇場視覺藝術研討 (2 學分)
空間創作研習 (2 學分)
電腦設計專題 (2 學分)
研究指導 (2 學分)

核心課程 (18 學分)

學科課程 (0 學分)
學門術科核心課程 (18 學分)
畢業製作 (學分另計)

設計藝術研討
服裝設計結構專題
彩繪進階
飾品設計與製作
彩繪專題
設計理論與批評
台灣戲劇及劇場史研討
中國戲劇及劇場史研討 II、IV
西洋戲劇及劇場史研討 II、III
歌劇、音樂劇專題
舞蹈劇場專題
空間構築
材質開發與研究
多媒體劇場研討
電腦燈光設計專題
劇場專題—動物面具與偶
劇場專題—古典芭蕾舞
國際劇場設計藝術
劇場設計專題
世界專業劇場研討

	舞台設計	服裝設計	燈光設計
學科課程	無	無	無
術科核心課程	舞台設計實務 I 舞台設計實務 II 舞台設計專題研討 I 舞台設計專題研討 II 其他兩主修學門設計 I、II 四選二課程	燈光設計實務 I 燈光設計實務 II 服裝設計專題研討 I 服裝設計專題研討 II 其他兩主修學門設計 I、II 四選二課程	服裝設計實務 I 服裝設計實務 II 燈光設計專題研討 I 燈光設計專題研討 II 其他兩主修學門設計 I、II 四選二課程
術科研習課程	已包含於各主修學門術科核心課程實作練習中	已包含於各主修學門術科核心課程實作練習中	已包含於各主修學門術科核心課程實作練習中
畢業製作	畢業製作	畢業製作	畢業製作