

# 大學部課程 (128 學分)

全校通識課程(30 學分)  
佔 23% (含軍訓、體育)

## 通識核心課程

### 跨領域藝術通識課程

藝術鑑賞 (音樂)  
藝術鑑賞 (戲劇)  
藝術鑑賞 (舞蹈)  
藝術鑑賞 (傳統音樂)  
其他藝術鑑賞課程

### 通識分類課程

語文  
人文史哲  
個人與社會  
科學與科技  
以上領域自由選修

系訂必修學分 (68 至 70 學分)  
佔 54%

自由選修課程 (28 至 30 學分)  
佔 23%

除了主修學門外，可選修其他學門課程，亦可跨系選修

## 基礎課程

(48 學分)

劇本導讀 (4 學分)  
名劇分析 (4 學分)  
西洋戲劇及劇場史 I、II (4 學分)  
中國戲劇及劇場史 I、II (4 學分)  
設計基礎與實習 (2 學分)  
素描 I (1 學分)  
素描 II (1 學分)  
彩繪 (1 學分)  
模型製作 (1 學分)  
劇場圖學 (2 學分)  
排演 (2 學分)  
表演 (2 學分)  
舞台技術 (2 學分)  
服裝結構 I (2 學分)  
燈光技術 I (2 學分)  
舞台設計 I (2 學分)  
服裝設計 I (2 學分)  
燈光設計 I (2 學分)  
技術設計 I (2 學分)  
劇場實習 I、II、III (6 學分)

## 核心課程

(20 至 22 學分)

學科課程 (依主修別, 0 至 4 學分不等)  
學門術科核心課程 (8 至 12 學分不等)  
術科研習課程 (6 學分)  
畢業製作 (4 學分)

彩繪專題  
素描進階  
多媒體空間敘事專題  
劇場影像設計  
假日劇場  
劇場專題  
空間表現技法  
織作專題  
偶戲專題  
表演專題  
金工製作與設計  
舞台監督  
舞台監督進階  
音響技術進階  
音效設計  
化妝  
化妝專題  
電腦燈光專題—GrandMA 編程  
電腦燈光專題—wysiwyg 軟體應用  
創作性戲劇  
國際劇場設計藝術  
世界專題劇場研討  
國際舞台美術、劇場建築與設計

	舞台設計	服裝設計	燈光設計	技術設計
學科課程	世界建築裝飾史 中國建築裝飾史	西洋服裝史 中國服裝史	無	無
術科核心課程	電腦輔助製圖 舞台設計 II、III 舞台繪景	服裝設計 II、III 服裝結構 II、III	電腦輔助製圖 電腦燈光設計 燈光設計 II、III 燈光技術 II、III	電腦輔助製圖 技術設計 II、III 燈光設計 II 音響技術
術科研習課程	劇場實習 IV、V 劇場實務 I、II	劇場實習 IV、V 劇場實務 I、II	劇場實習 IV、V 劇場實務 I、II	劇場實習 IV、V 劇場實務 I、II
畢業製作	畢業製作	畢業製作	畢業製作	畢業製作